



Instruções para a realização da prova

- Neste caderno, deverão ser respondidas as questões das seguintes provas:
 - Matemática** (1 a 6);
 - Interdisciplinar de **Ciências Humanas** (7 e 8);
 - Geografia** (9 a 14);
 - História** (15 a 20).
- Atenção:** nas questões que exigem cálculo, não basta escrever apenas o resultado final. É necessário mostrar a resolução ou o raciocínio utilizado para responder às questões.
- A prova deve ser feita com caneta esferográfica **preta**. Utilize apenas o espaço reservado (e claramente identificado) para a resolução das questões.
- A duração total da prova é de **cinco** horas.

ATENÇÃO

Os rascunhos **não** serão considerados na correção.

UNICAMP VESTIBULAR 2023 – 2ª FASE
MATEMÁTICA | CIÊNCIAS HUMANAS | GEOGRAFIA | HISTÓRIA

ORDEM

INSCRIÇÃO

ESCOLA

SALA

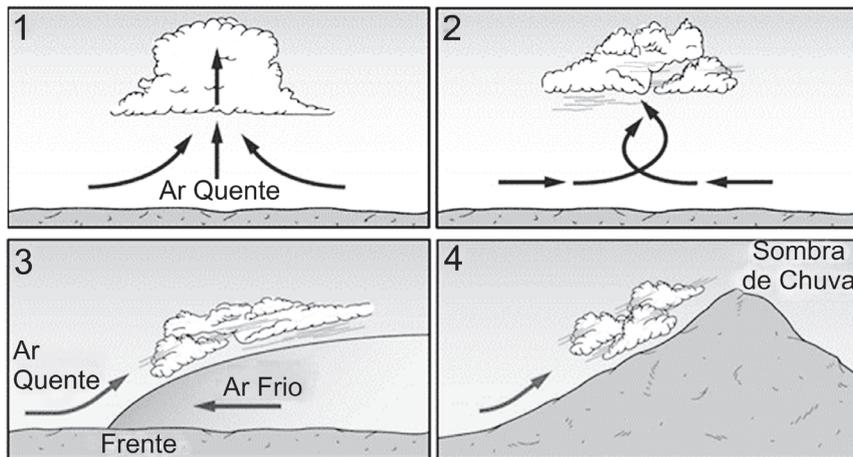
LUGAR

NOME

ASSINATURA DO CANDIDATO

RASCUNHO

12. A figura a seguir apresenta quatro tipos de chuva com relação à sua gênese. Cada tipo é resultante do processo que controla os movimentos de ascensão do ar e da umidade, geradores das nuvens que ocasionam precipitação.

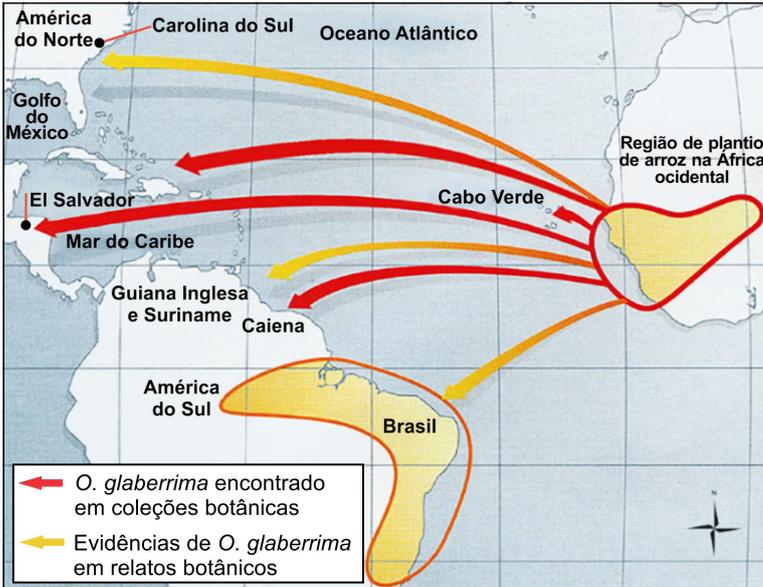


(Adaptado de PETERSEN, J. F. et al. *Fundamentos de Geografia Física*. São Paulo: Cengage Learning, p. 114, 2014.)

- Indique duas características do tipo de chuva 1, considerando que, na sua gênese, formam-se as nuvens *cumulonimbus*. Por que o tipo de chuva 2 ocorre na Zona de Convergência Intertropical? Em que época do ano esse tipo de chuva 2 pode atingir o semiárido nordestino?
- Que dinâmica atmosférica é responsável pela gênese do tipo de chuva 3 e em que estação do ano esse tipo de chuva é mais frequente no território brasileiro? Qual a influência do tipo de chuva 4 na distribuição da vegetação nas duas faces do Planalto da Borborema?

Resolução (será considerado apenas o que estiver escrito com caneta preta dentro deste espaço).

17.



A história ambiental examina tanto a interação humana com o mundo natural ao longo do tempo quanto as formas como as pessoas moldam o meio ambiente e são moldadas por ele. As paisagens são profundamente moldadas pela cultura, migração humana, relações de poder e redes imperiais. Estudos ambientais das antigas sociedades de *plantation* têm incentivado uma perspectiva atlântica transnacional.

(Referência do mapa e do excerto: CARNEY, J. A.; WATKINS, C. Arroz, protagonista africano e a transformação ecológica das Américas. *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas*, 16(2), 2021, p. 12. / Adaptado de: CAÑIZARES-ESGUERRA, J.; BREEN, B. Hybrid atlantics: future directions for the history of the Atlantic World. *History Compass*, 11(8), 2013, p. 597-609.)

- O mapa sintetiza os circuitos de difusão do arroz africano (*O. glaberrima*) nas Américas desde a segunda metade do século XVII. Cite e analise um aspecto da difusão do arroz nas Américas que evidencie a relação entre o trânsito de pessoas e seu impacto na transformação ecológica do Novo Mundo.
- Identifique o continente de origem do milho e, com base no excerto, analise um elemento do processo de transmissão dos saberes em torno de sua cultura nas Américas do período colonial.

Resolução (será considerado apenas o que estiver escrito com caneta preta dentro deste espaço).

RASCUNHO